

Estado del Arte de la Producción Intelectual Fonoaudiológica en Discapacidad de una Universidad Colombiana

STATE OF THE ART PHONOAUDIOLOGICAL INTELLECTUAL PRODUCTION ON DISABILITY IN COLOMBIAN UNIVERSITY

Mónica Valencia **Flórez**¹

Katherine **Ramírez Sogamoso**²

Leidy Nayibe **Rojas Sterling**³

Diana Marlene **Tascón López**⁴

Fecha de recibido: 25 de abril 2016

Fecha de aceptación: 22 de junio 2016

Citar como: Valencia Flórez, M., Ramírez Sogamoso, K., Rojas Sterling, L. N. & Tascón López, D. M. (2016). Estado del arte de la producción intelectual fonoaudiológica en discapacidad de una universidad colombiana. (G. Rodríguez, Ed.). *Revista ARETÉ*, 16(2), pp. 41-52.

Abstract

Objective: Relate the different transformations of the concept and its approach to disability research in the Academic Speech Therapy Program (ASTP) of the School of Human Rehabilitation (SHR) of the Universidad del Valle, the decade from 1996 to 2006. Methods: Project Historical-hermeneutical approach, with design: State of the Art, intellectual production in the ASTP of the SHR of the Universidad del Valle from 1996 to 2006. Eighty units of analysis were used in a format re- categorization with management variables through descriptive statistics. Results: The units of analysis were presented mostly with empirical-analytical approaches to research and descriptive designs with a greater predominance of rehabilitation model and more emphasis on adult population. The analysis of variables "models of disability" and "research design" showed that the integrative, systemic-ecological and rehabilitation models worked more from descriptive designs and systematization, research classified with

Resumen

Objetivo: Relacionar las diferentes transformaciones del concepto discapacidad y su abordaje en las producciones intelectuales realizadas en el Programa Académico de Fonoaudiología (PAF) de la Escuela de Rehabilitación Humana (ERH), de la Universidad del Valle, en la década 1996-2006. Métodos: Proyecto de enfoque Histórico-Hermenéutico, con diseño: Estado del Arte, sobre la producción intelectual en el PAF de la ERH de la Universidad del Valle desde 1996 a 2006. Se usaron 80 unidades de análisis, un formato de re-categorización y un análisis de variables con estadística descriptiva. Resultados: Las unidades de análisis se presentaron mayormente con enfoques de investigación empírico-analítico, diseños de investigación descriptivos, con mayor predominio del modelo rehabilitador y más énfasis en población de adultos. El análisis de variables "modelos de discapacidad" y "diseños de investigación", arrojó que los modelos: rehabilitador, integrador y sistémico-ecológico trabajaron más desde diseños descriptivos y sistematizaciones, y los trabajos clasificados con otros

¹ Fonoaudióloga Universidad del Valle, Tecnóloga en Ecología y Manejo Ambiental Universidad del Valle, Magíster en Salud Ocupacional Universidad del Valle. Contacto: monicavalenciaflores@gmail.com

² Fonoaudióloga Universidad del Valle, Especialista en Administración en Salud Pontificia Universidad Javeriana. Contacto: ktita84@gmail.com

³ Fonoaudióloga Universidad del Valle, Diplomada en Disfagia y trastornos de la alimentación, Terapeuta Prompt - Terapeuta K-Tape, Entrenada en Técnica Feldenkrais. Contacto: lenaros_13@hotmail.com

⁴ Fonoaudióloga Universidad del Valle, Health Care Assistant Canada. Contacto: dita133@hotmail.com

other designs as monographs handled mostly models disability “medical-organicist” and “rehabilitation”, in equal proportion. Conclusions: The units of analysis did not follow a line parallel with the evolution of the concept of disability managed from the national framework, rarely they worked with the model of disability indicated in curriculum reform in the period studied, because the chronological order of investigations showed regressions or mixtures models. In conclusion it failed to identify a direct relationship with models of disability and investigative rigor.

diseños, en los cuales se incluyen las monografías, manejaron en mayor cantidad los modelos de discapacidad médico-organicista y rehabilitador, en igual proporción. Conclusiones: Las unidades de análisis no siguieron una línea paralela con la evolución del concepto de discapacidad manejado desde el marco de referencia a nivel nacional, pocas veces trabajaron con el modelo de discapacidad determinado en la reforma curricular del programa académico en el periodo estudiado, pues los trabajos en su orden cronológico evidenciaron regresiones o mezclas de los modelos. En conclusión, no se logró identificar una relación directa con los modelos de discapacidad y rigurosidad investigativa.

Palabras clave: Personas con Discapacidad, Fonoaudiología, Investigación, Diseño de Investigaciones Epidemiológicas, Terapéutica.

Keywords: Disabled Persons, Speech Language and Hearing Sciences, Research, Epidemiologic Research Design, Therapeutics.

Introducción

El proceso histórico de la discapacidad es el resultado de un movimiento investigativo relacionado con el análisis crítico del término discapacidad en el mundo real; el desarrollo de este término también ha tenido una evolución en el área de la fonoaudiología y tiene que ver con el interés por las necesidades humanas. Dicha evolución ha pasado desde una concepción biomédica enmarcada en el modelo biológico, hacia una perspectiva más amplia de carácter social que involucra el entorno, la sociedad y la cultura (Aguado, 1995).

A partir de estos cambios, es lógico pensar que las producciones investigativas realizadas por los graduandos y docentes, han debido ir de la mano con los lineamientos teóricos que se han establecido en los centros universitarios; planteamientos de gran interés para los centros formativos y sus docentes, tal como lo reportó Bernal (2001), en busca de la calidad y el impacto de la producción investigativa en el pregrado.

“La educación transmite porque quiere conservar, y quiere conservar porque valora positivamente ciertos conocimientos, ciertos pensamientos, ciertas habilidades y ciertos ideales” (Savater, 1997), este pensamiento se evidencia dentro de la dinámica de la Escuela de Rehabilitación Humana (ERH), pues se basa en la cooperación y participación activa de la diada docente-estudiante, siguiendo la línea del desarrollo humano, involucrando específicamente este saber en las prácticas profesionales (según la malla curricular de cada programa académico de la ERH).

Y al ser tan importante el estudio de la relación que existe entre las concepciones teóricas del término discapacidad, abordadas desde la Fonoaudiología y las producciones intelectuales (Consejo Superior, 2003) de la misma profesión, se realizó el estado del arte del aporte intelectual del Programa Académico de Fonoaudiología (PAF) de la ERH de la Universidad del Valle mediante una búsqueda de carácter sistemático, con la intención de identificar las perspectivas teóricas (orgánica-funcional-social) en la producción intelectual en la década comprendida entre el año 1996 y el año 2006.

Durante dicha década, el PAF presentó procesos de transformación, tanto del currículo como de las metodologías de aprendizaje e investigación, abordando principalmente el concepto de discapacidad, para articular la docencia, la investigación y la proyección social, en la búsqueda del desarrollo de dos elementos claves de dicho marco conceptual, aun incipientes: la rehabilitación integral del sujeto y la interdisciplinariedad (Escuela de Rehabilitación Humana, 2004).

Partiendo de esto, en la presente investigación, se discute sobre los modelos de discapacidad (Aguado, 1993): tradicional, médico-organicista, socio-ambiental, rehabilitador, integrador y sistémico-ecológico, abordados en las producciones intelectuales del PAF de la Universidad del Valle y su relación con el modelo manejado en el Programa académico para la década (que inició construcción desde los años 90 con la reforma académica de aprender a aprender), los enfoques y diseños de investigación (Alvarado et al., 1992): empírico-analítico, histórico-hermenéutico o crítico-social, utilizados en los estudios y lo construido en cada componente o área de fonoaudiología (audiología, habla, lenguaje, asuntos profesionales), así como el abordaje de la discapacidad en los mismos y según los modelos de intervención manejados en la ERH: promoción y prevención, equiparación de oportunidades, habilitación/rehabilitación.

Este análisis brindará una base clara al PAF de la Universidad del Valle, para evaluar diferentes aspectos que ayuden a apreciar la pertinencia, la validez de las investigaciones y estudios realizados y la reformulación de los planes curriculares.

Materiales y Métodos

Este proyecto se realizó desde un enfoque Histórico-Hermenéutico (Alvarado et al., 1996) con un diseño que corresponde a la creación de un escrito que da cuenta del Estado del Arte sobre la producción intelectual en el PAF de la ERH, para develar de ella, la dinámica y lógica presentes, por medio de la descripción, explicación e interpretación de la evolución

y relación entre el concepto de discapacidad y las investigaciones realizadas por los estudiantes en el Programa Académico.

La unidad de trabajo de este estudio la constituyeron todos los trabajos de grado realizados en el PAF de la Universidad del Valle durante el período comprendido entre 1996 a 2006. Se encontró que en esta etapa se realizaron 86 trabajos de grado, de los cuales sólo fue posible acceder a 80 de ellos (unidad de análisis).

La investigación se desarrolló en cuatro etapas que se relacionan con las técnicas de recolección de datos que permitieron identificar los principales modelos teóricos sobre discapacidad, las áreas temáticas más cubiertas, los vacíos y los temas emergentes, los niveles de impacto logrados, las formas de registro y difusión de las experiencias y los procesos de evaluación y de investigación asociados a los mismos.

Como materiales se utilizó un formato de re-categorización, denominado “Instrumento de registro de la producción intelectual en el PAF de la ERH” validado en la Universidad del Valle, a partir del análisis de los trabajos de grado realizados en el año 1995, validación basada en el juicio de expertos. Los respectivos análisis de las variables evaluadas se realizaron a través de estadística descriptiva.

Resultados

En la figura 1 se reporta el total de los trabajos de grado realizados en el PAF durante los años de 1996 a 2006, 80 en total, donde sólo fue posible acceder al 92% del total pues los demás documentos no se encontraron archivados en la biblioteca ni en el archivo del programa académico.

De los 6 modelos de discapacidad mencionados, se encontró que solo 5 de estos fueron manejados, tal como se observa en la figura 2, siendo el modelo tradicional del cual no se encontraron investigaciones en los trabajos de grado de la década; además el modelo rehabilitador fue el que más se utilizó en estos, con un porcentaje del 37,50% predominando en los años

de 1997 al 1999 y 2004 con un total de 30 trabajos de grado; seguido del modelo integrador con 33,75%, modelo que fue el que presentó mayor repercusión en el periodo 1996-2006 predominando en los años 1996, 2000, 2001 y 2005 con un total de 27 trabajos de grado.

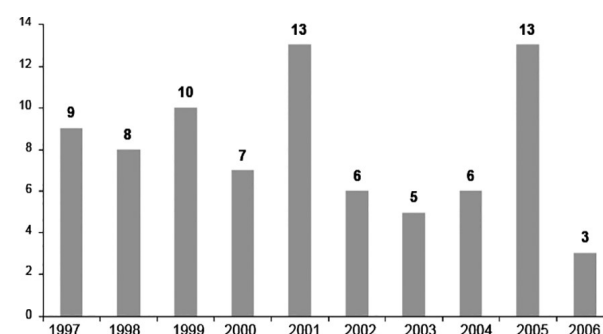


Figura 1. Distribución de trabajos de grado del PAF-Universidad del Valle, 1996-2006.

Con respecto al enfoque de investigación, la tabla 1, muestra que la mayor cantidad de trabajos de grado presentados en el periodo 1996-2006 pertenecen al enfoque de investigación empírico-analítico con 67,50%.

De los trabajos de grados analizados, se encontró que el 65% de estos pertenecen al diseño de investigación descriptivo; en el 10% que pertenece a otro tipo de estudio o análisis y/o diseño de investigación se incluyen las monografías y reflexiones. (Ver figura 3).

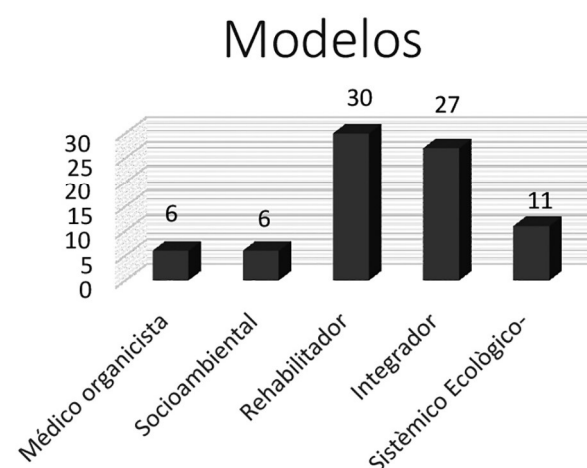
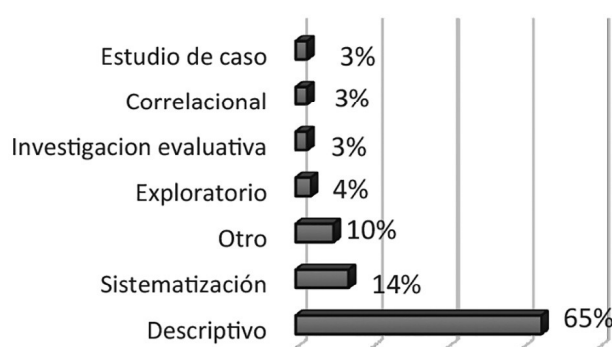


Figura 2. Modelos de Discapacidad en los trabajos de grado del PAF-Universidad del Valle, 1996-2006.

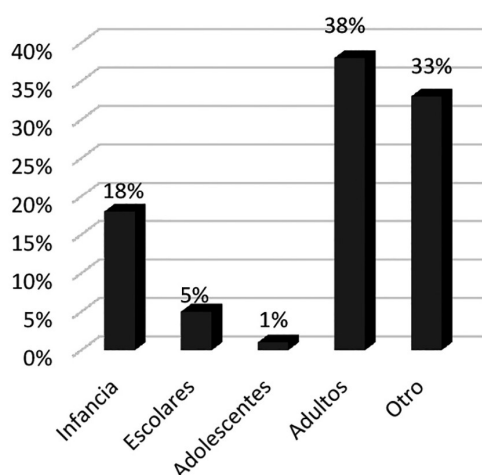
Tabla 1. Enfoque de investigación

Enfoque	Frecuencia	%
Empírico- Analítico	54	67.50
Histórico-Hermenéutico	22	27.50
Crítico-social	4	5.00
Total	80	

Tipos de diseño

**Figura 3. Tipos de diseño de estudio en los trabajos de grado del PAF-Universidad del Valle, 1996-2006.**

La figura 4 vislumbra los tipos de población que se manejaron en las unidades de análisis, siendo los adultos la población que fue mayormente objeto de estudio.

**Figura 4. Población de estudio en los trabajos de grado del PAF-Universidad del Valle, 1996-2006.**

La lógica de un proceso investigativo, muestra un proceso que debe ser coherente y riguroso si se piensa en la científicidad y replicabilidad del mismo; por esto, en los trabajos de grado revisados, se analizaron aspectos relacionados con la metodología del mismo, en cuanto a planteamiento del problema, procedimiento, resultados, conclusiones y recomendaciones. A continuación, en la tabla 2, se muestra el número de trabajos de grado que hicieron explícitos estos componentes investigativos, y los que no.

Tabla 2. Aspectos analizados de los trabajos de grado

Aspecto	Explícito	%
Problema	51	63.75
Recolección de la información	70	87.50
Procedimiento	65	81.25
Resultados	73	91.25
Conclusiones	76	95.00

La figura 5 muestra lo referente al contenido de las unidades de análisis, con mayor proporción en el componente temático de asuntos profesionales. Ya al realizar el cruce de esta variable con el tipo de población, se identificó que la tendencia en la década estudiada se alinea hacia los extremos poblacionales, infantes en lo referido al componente de lenguaje y adultos en lo referido al componente de asuntos profesionales, quedando una brecha grande en las poblaciones de escolares y adolescentes y en los componentes derivados de las áreas de habla y audiolología.

Dichos componentes temáticos de mayor predominio en relación a los diseños elicitados en las unidades de análisis, denotó mayor predominio del diseño de investigación descriptivo seguido de las sistematizaciones, con el 58,82% de investigaciones descriptivas y 13,75% de sistematizaciones en el componente de lenguaje y 41,17% de investigaciones descriptivas y 14,81% de sistematizaciones en el componente de asuntos profesionales.

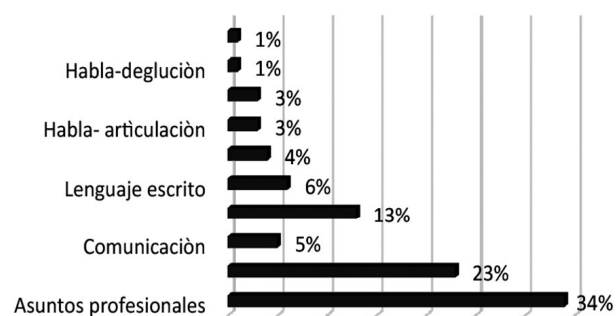


Figura 5. Componente temático de los trabajos de grado del PAF–Universidad del Valle, 1996-2006.

Adicional a esto, el modelo de discapacidad que se encontró con alta frecuencia fue el modelo rehabilitador, el cual se proyectó en mayor medida dentro de los componentes de asuntos profesionales con un 48,15% y de lenguaje con un 29,41%; el segundo modelo manejado con más frecuencia fue el modelo integrador dentro de los componentes de lenguaje con un 44,11% y asuntos profesionales con un 37,03% respectivamente y en tercer lugar está el modelo sistémico-ecológico con 20,58% en el componente de lenguaje.

Ya en referencia a la relación entre el modelo de discapacidad manejado y el enfoque de investigación entre las unidades de análisis de la década mencionada, se encontró que desde el enfoque empírico los modelos con mayor porcentaje de aplicación fueron: rehabilitador en un 73,33%, el modelo integrador en un 74,07%, el modelo sistémico-ecológico en un 54,55% y el socio-ambiental en un 66,66%. El modelo médico-organicista trabajó en mayor medida desde un enfoque histórico-hermenéutico con un 66,66% y el enfoque menos manejado en los trabajos analizados fue el crítico-social, el cual se presentó en 4 trabajos enmarcados desde el modelo integrador; la descripción detallada de la cantidad de unidades de análisis se observa en la tabla 4.

Por último, en el cruce entre los modelos de discapacidad y los diseños de investigación se encontró que los modelos: rehabilitador, integrador y sistémico-ecológico trabajaron más desde diseños descriptivos y sistematizaciones, y los trabajos clasificados con otros diseños, en los cuales se incluyen las monografías,

manejaron en mayor cantidad los modelos de discapacidad médico-organicista y rehabilitador, en igual proporción.

Tabla 4. Modelo de discapacidad–Enfoque investigativo

Enfoque Modelo	Empírico	Histórico	Crítico	Total
Médico-organicista	2	4	0	6
Socio-ambiental	4	2	0	6
Rehabilitador	22	8	0	30
Integrador	20	3	4	27
Sistémico–ecológico	6	5	0	11
Total	54	22	4	80

Discusión

Modelo Sistémico-Ecológico ¿Una Realidad del PAF?

Aunque a partir del 1996, se tenía estipulada la línea de trabajo desde el paradigma sistémico-ecológico, siguiendo cada una de las líneas de intervención con la población con discapacidad, a saber: 1) promoción y prevención de la discapacidad, 2) equiparación de oportunidades, y 3) rehabilitación/habilitación; puesto que los proyectos debían corresponder con los planes nacionales, principalmente a partir del año 2003 con el Plan Nacional de Intervención en Discapacidad (República de Colombia, 2004); resaltó la poca compatibilidad de este ideal con lo encontrado en los trabajos de grado, ya que se observó que por lo menos en los primeros 4 años continuó la tendencia a elaborar las producciones desde los modelos médico-organicistas, socio-ambiental y rehabilitador.

Sin embargo, los estudiantes se ubicaron en estos modelos para determinar su objetivo de investigación y promover así soluciones y recomendaciones, tanto para la ERH como para la comunidad y el sector prestador de servicios de seguridad social; principalmente esto se evidencio en los trabajos presentados a partir del 2001, viéndose un poco más

influenciados con la aparición de la Clasificación del Funcionamiento de la Discapacidad y de la Salud –CIF (OMS, OPS, 2001).

De esta manera en las producciones intelectuales revisadas, el modelo basado en la enfermedad con todas sus limitaciones todavía era vigente, sobretodo como base clínica sólida, siendo útil en el tratamiento de muchos procesos de rehabilitación, además de convertirse en parte esencial del modelo integrador sumándose a los elementos dirigidos a valorar la fragilidad, discapacidad y los contextos; pero desde el avance teórico propuesto como base para el desarrollo de la academia en la ERH de la Universidad del Valle, continuo siendo insuficiente el abordaje de la discapacidad en las investigaciones desde una orientación sistémico-ecológica, pues el producto intelectual se orientó más a la caracterización y cuantificación de factores determinantes sin trabajar a fondo la planificación y el manejo del abordaje de la discapacidad planteado por el PAF aún desde las prácticas profesionales (currículo).

Desde el abordaje de la discapacidad propuesto como metodología de trabajo por el PAF y según el análisis realizado de las producciones intelectuales, la nueva concepción centrada en el entorno y lo social, fijada en la programación curricular, permite entender que las dificultades educativas de un estudiante, para abordar estas nuevas concepciones e involucrarlas en los trabajos de grado y prácticas profesionales, fueron debidas a las características del sistema educativo en sí mismo, tales como: planes de estudio con poca proyección de la teoría a la práctica, formación de docentes interdisciplinarios desde visiones diferentes con los que no se logra identificar unos criterios paralelos entre teoría y práctica profesional como tal, poco apoyo y realidad en la apropiación y creación de políticas y normativas que sean acorde con el modelo teórico de ver la discapacidad que predomine en el momento, como efectivo para la población en situación de discapacidad y los profesionales en acción, siendo aspectos que crearon “barreras para el aprendizaje y la participación” (Montoya, G. A. 2004) de estos y posiblemente de otros estudiantes.

Metodología de la Investigación de los Trabajos de Grado en el PAF de la Universidad del Valle

Al analizar los resultados de esta investigación y teniendo en cuenta el contenido programático planteado por el PAF de la Universidad del Valle que ofrecía alternativas sobre las maneras de hacer los trabajos de grado, definidas anteriormente se encontró una tendencia significativa a realizar estudios descriptivos 65% (incluyendo dentro de estos estudios de caso y estudios de prevalencia, los cuales dejan ver que son estudios más descriptivos y no se manejan desde una mirada epidemiológica o de prevalencia-incidencia.), seguidos de estudios monográficos (10%) y las sistematizaciones de prácticas (14%). Sin embargo, no se evidenciaron traducciones críticas y solo un estado del arte.

Durante 1996 a 2006 se logró identificar que hubo predominio de enfoques investigativos empírico analítico de corte descriptivo. Siendo esto acorde con los requerimientos a nivel de investigación del PAF para la realización de los trabajos de grado en la década estudiada, en donde este tipo de investigaciones apuntaron sobre todo a producir conocimiento y a brindar descripciones y explicaciones acerca del objeto de estudio, pero sin deseo de modificarlo, su fin fue descubrir cómo estaban las cosas o cómo habían sido, pero no incluyó planear alguna mejora.

Muy pocos trabajos (5%) enmarcados dentro del enfoque crítico social (siguiendo a Habermas, Alvarado et al. 1992) a partir de sus planteamientos y objetivos, no fueron congruentes al mostrar los resultados, puesto que tuvieron un fin más descriptivo y no incitaron cambios o transformaciones sociales. Esto pudo ocurrir por el tiempo estipulado para la realización del estudio investigativo, ya que no es suficiente un año para lograr este tipo de resultados, por tal motivo esta clase de investigación es más común en postgrados.

Por otro lado, al ubicar los diseños de monografía y sistematización dentro del enfoque de investigación historio-hermenéutico que tiene como finalidad la búsqueda de la comprensión de las experiencias colectivas humanas dentro de ámbitos específicos, espaciales y temporales (Alvarado et al. 1992) y

teniendo en cuenta las definiciones por parte del PAF de la Universidad del Valle sobre el concepto de monografía, y la sistematización de experiencias, se observó que los trabajos de grado lograron cumplir con los propósitos, aunque algunos estudios no llevaron de manera explícita y no evidenciaron metodologías claras que mostraran un desarrollo de acuerdo al diseño seleccionado.

Lo anterior demostró de cierta manera poca claridad y dominio del problema que se pretendía resolver con la investigación y la realidad por la que se interesaba investigar (Montoya, 2004). Plantear un problema es afinar y estructurar más formalmente la idea de investigación (Hernández, Fernández, Baptista, 2003). Russell Ackoff señala que un problema bien planteado nos da la mitad de la solución del mismo; a mayor exactitud corresponden más posibilidades de obtener una solución satisfactoria (Montoya, 2004). Por tal motivo quedan dudas respecto a la especificidad del problema investigativo, tales como: ¿qué tan familiarizados estaban los investigadores con el tema a tratar?, ¿será que si tenían un problema definido tendrían claro los aspectos a resolver?, ¿cómo resolverían estos problemas desde lo metodológico?, o si ¿lo que querían es seguir mostrando cuales son las dificultades de una situación que abarca gran variedad de problemáticas?

Es decir durante 10 años el PAF de la Universidad del Valle tuvo como propuesta para los estudiantes realizar estudios con los mismos métodos o diseños investigativos, pero solo se realizaron estudios en donde predominaron 3 modalidades investigativas, si esto fue así y el Programa Académico conocía los trabajos de grado realizados, ¿por qué siguió presentado el mismo programa de trabajo de grado desde 2001, y no se realizaron modificaciones dando nuevas alternativas de diseños de investigación?, ¿se podría pensar que existió desconocimiento por parte de los asesores y estudiantes de último año del PAF de la Universidad del Valle sobre la poca producción que hay en cuanto a traducciones críticas y estados del arte, pues no la tuvieron en cuenta para realizar investigaciones de este tipo? ¿los estudiantes mostraron dificultades o rechazo frente al manejo de un idioma diferente al español?

¿o simplemente el programa de trabajo de grado no es conocido por los estudiantes para que sean ellos quienes escojan su metodología investigativa?

Componentes Fonoaudiológico y el Abordaje de la Discapacidad

Asuntos profesionales

Según lo encontrado en las producciones intelectuales de la década descrita, no se reflejó un abordaje específico sobre el manejo de la temática de asuntos profesionales, ya que las investigaciones iban dirigidas a la intervención del fonoaudiólogo en procesos constructivos de ampliación del campo laboral de los que se destaca el rol del Fonoaudiólogo como acompañante de procesos sociales relacionados con los desórdenes de comunicación.

No se observó un avance amplio y específico en la participación del fonoaudiólogo dentro de espacios de movilización y creación de políticas y equiparación de oportunidades para las personas en situación de discapacidad o dentro de procesos formativos para la disciplina misma, además se destacó que el marco conceptual en discapacidad desde el que se desarrollaron las producciones intelectuales en el área de asuntos profesionales, se desplazó entre el modelo rehabilitador y el integrador, notándose una inclusión de nuevos campos de acción, esto demostró que las producciones intelectuales estaban más enfocadas a los cambios que se estaban presentando según los modelos de discapacidad manejados y no específicamente en el ámbito de los asuntos profesionales.

Sin embargo, éste paralelo entre los modelos de discapacidad en el programa de Fonoaudiología y la determinación del quehacer fonoaudiológico le brindó al Programa precisión sobre el rol de este profesional dentro de la práctica en salud y su participación activa como grupo profesional, lo que promovió a determinar la identidad de Fonoaudiología y su quehacer como profesión de la salud dentro de la ERH de la Universidad del Valle, siendo más congruentes con el abordaje de los asuntos profesionales sin llegar a enmarcar las investigaciones específicamente desde este aspecto.

Audición

La mayoría de trabajos de grado que tuvieron como eje temático el componente de audición, buscaron en gran parte detectar y describir patologías o alteraciones en el individuo y la manera de dar soluciones o intervenir directamente con el mismo, pero no con sus entornos ya sean estos laboral, familiar, social, etc.

De la misma manera, se evidenció que dentro de los propósitos de todos los estudios revisados no se miraron las repercusiones o maneras en que una alteración o discapacidad afecta a la persona y sus contextos, demostrándose con esto la mínima mirada que se tuvo de la persona con discapacidad y su campo biopsicosocial.

Por todo lo anterior, se logró mostrar que los ejes temáticos de investigación en audiología en los diez años revisados estuvieron centrados en revelar o descubrir alteraciones auditivas de personas con o sin factores de riesgo, es decir tuvieron tendencias hacia la ejecución de trabajos de grado basados en promoción, prevención, evaluación y diagnóstico de alteraciones auditivas dejando un poco de lado aspectos importantes como la audiología rehabilitatoria, y el trabajo con población pediátrica, en especial neonatos e infantes menores de 6 años; siendo tópicos que deben tener la misma importancia que los demás que se han tenido en cuenta al momento de proponer un tema para un trabajo de grado.

Esto coincide en cierta parte con lo realizado en las prácticas de los laboratorios de audiología por los estudiantes, al entrenarse de manera frecuente haciendo tamizajes y pruebas audiológicas básicas con población escolar y adulta.

Habla

Este componente tuvo una producción intelectual de un 16,25% del total de los trabajos analizados, las investigaciones iban enfocadas a mejorar esquemas como los de articulación, de voz y deglución, en busca de mejorar la calidad de vida de las personas.

De este componente se evidenció que los modelos médico-organicistas y rehabilitador predominaron

en estas investigaciones y tomaron como referencia el concepto de discapacidad desde la definición de la Organización Mundial de la Salud (OMS) lo que conllevó a un proceso de obtención de resultados más abierto.

Dentro del PAF, el profesional en fonoaudiología debe de tener competencias para, facilitar el desarrollo, el mantenimiento y la recuperación de la comunicación de la población durante el ciclo vital; estas competencias se vieron reflejadas dentro de las investigaciones ya que el abordaje de la discapacidad va acorde al proceso que se debe de llevar para realizar un buen tratamiento, de esta manera respondieron a los problemas que surgieron dentro de la sociedad, cumpliendo así con los objetivos propuestos dentro del programa.

Lenguaje

En los trabajos revisados, se logró vislumbrar que, sobre el componente de lenguaje, ninguno de los trabajos nombró de manera clara y explícita bajo qué modelo se trabajó, esto se pudo deducir por como concebían a cada uno de los individuos participantes dentro de su trabajo de grado, cómo construían sus objetivos, marco conceptual y la forma en que se plantearon los resultados y conclusiones.

De igual forma la población con la cual se ha encaminado más el trabajo en el área de lenguaje fueron los escolares, seguido de los infantes y los adultos, mostrando de esta manera que grupos poblacionales como los adolescentes fueron poco explorados por parte de los estudiantes del PAF ¿será que este aspecto se dio por preferencias de los estudiantes del PAF hacia esta población o por la accesibilidad al momento de trabajar y de obtener la muestra que ofrecen las otras poblaciones del ciclo vital para encontrar problemáticas y dificultades a mejorar? ¿qué pasa entonces con el resto de población con la que se trabajaba dentro del programa académico tanto en el ciclo de fundamentación como en el de profesionalización?

En conclusión, la mayoría de los trabajos en cada una de las sub – áreas de este componente poseían una poca y pobre producción intelectual en el sentido de

producción de conocimientos nuevos, que aportara de manera directa a la Fonoaudiología, aunque si se generó información pertinente sobre las particularidades de la población escogida.

Conclusiones

Con esta investigación se hizo evidente que con los trabajos de grado desarrollados en el PAF durante la década 1996-2006, se produjo un conocimiento local que enriqueció conceptualmente a los autores de los mismos, pero no permite afirmar que la originalidad y legitimidad del conocimiento producido pueda ser reconocida por la correspondiente comunidad académica, puesto que aún no es universalmente válido, aunque si se reserva un cambio en todos los aspectos investigativos de la Fonoaudiología en comparación con la sistematización realizada “por las profesoras Barrientos, Ramírez y Santos, quienes analizaron las investigaciones realizadas durante el período comprendido entre los años 1976 y 1989” según lo referido por Martínez (2007).

Los trabajos investigativos desarrollados en el PAF no siguieron una línea paralela con la evolución del concepto de discapacidad manejado desde el marco de referencia a nivel nacional y pocas veces lograron trabajar con el modelo de discapacidad determinado en la reforma del currículo del periodo estudiado (modelo sistémico-ecológico), pues los trabajos en su orden cronológico evidenciaron regresiones o mezclas de los modelos.

Las investigaciones realizadas en el periodo estudiado tendieron a seguir la línea de la programación académica desde aspectos más específicos de la profesión y no se visualizó un impulso de la fonoaudiología como ciencia investigativa, por lo tanto, las investigaciones se quedaron en descripciones delimitando el rol del fonoaudiólogo como investigador. Situación que sigue remarcándose con el tiempo tal como lo refirió Lizarazo-Camacho y Fique (2013).

Recomendaciones

La Universidad del Valle es una Institución fundamentada en investigación; por esto se hace pertinente resaltar, la importancia de que se considere la investigación como un eje vertical del mismo y se impulse el trabajo en grupo y de ser posible interdisciplinar, ya que origina un enriquecimiento conceptual que permite el desarrollo de competencias en áreas de intervención e investigación, por la relación bidireccional y recíproca que existe entre el conocimiento y todos los procesos académicos.

El contenido programático propuesto para la asignatura Trabajo de Grado debe incrementar las posibilidades en relación a los diseños investigativos que allí se presentan para así poder ser coherentes con el proceso formativo tanto del PAF como con la visión de la Universidad del Valle, teniendo en claro que el trabajo de grado se constituye como la tarea que exige mayor compromiso y habilidad en el hecho de investigar.

Así mismo, se pretende que esa coherencia se refleje también con el modelo de discapacidad abordado en el programa. Es decir, desde el modelo sistémico ecológico, que es el que actualmente ha adoptado la ERH de la Universidad del Valle y por consiguiente el PAF como modelo para abordar la discapacidad, se plantea una mirada integral del individuo, en relación con los diferentes entornos y/o contextos en los que se desarrolla una persona; por lo tanto, si se pretende que los desarrollos investigativos logren mantener esta mirada conceptual, las investigaciones deben enfocarse a desarrollar un conocimiento de corte interpretativo.

Finalmente es importante que el PAF procure que los nuevos trabajos investigativos sean más rigurosos, lógicos y coherentes además de mantener criterios más científicos, es decir que en las investigaciones se tengan en cuenta enfoques, diseños y procedimientos claros y específicos que permitan no solo dar cuenta de una manera más explícita la producción intelectual, sus aportes tanto al programa académico como a la fonoaudiología en general y por su puesto la calidad de dicha información.

Referencias

- Aguado Díaz, A.L. (1995).** Historia de las deficiencias. Madrid: Fundación ONCE.
- Alvarado Salgado, S. V., Riveros Gaitán, C. & Vasco Montoya, E. D. (1996).** MÓDULO I. Conceptualización. En S. V. Alvarado Salgado, C. Gaitán Riveros & E. D. Vasco Montoya, Enfoques de investigación en ciencias sociales. Su perspectiva epistemológica y metodológica. Bogotá: CINDE.
- Bernal, S. (2001).** La investigación en los pregrados de fonoaudiología. *Revista Areté*, 1, 20-21. Recuperado de <http://revistas.iberamericana.edu.co/index.php/arete/article/view/521/482>
- Consejo Superior (2003).** Acuerdo 032: Estatuto sobre la propiedad intelectual. Cali: Universidad del Valle.
- Escuela de Rehabilitación Humana. (2004).** Práctica Programa Académico de Fonoaudiología Respecto a los alcances de los proyectos en las líneas de intervención. Cali: Universidad del Valle.
- Hernández, S. R., Fernández, C. C. & Baptista, L. P. (2006).** Metodología de la investigación (4a. ed.). Distrito Federal, México: McGraw-Hill Interamericana.
- Lizarazo-Camacho, A., & Fique Ortega, D. (2013).** Tendencias de investigación fonoaudiológica: encuentros nacionales de investigación en Fonoaudiología. *Revista Areté*, 13, 138-151. Recuperado de <http://revistas.iberamericana.edu.co/index.php/arete/article/view/89>
- Martínez Peña, L. (2007).** Breve mirada a la investigación en el campo de la fonoaudiología en Colombia. *Revista Areté*, 7, 9-16. Recuperado de <http://revistas.iberamericana.edu.co/index.php/arete/article/view/489>
- Montoya, G. A. (2004).** V Congreso Educativo Internacional: De la educación tradicional a la educación inclusiva. Bogotá: Universidad Interamericana.
- Organización Mundial de la Salud (2001).** Clasificación Internacional del funcionamiento Discapacidad y Salud. Ministerios de Trabajo y asuntos sociales. Secretaría de Estado de Servicios Sociales, Familias y Discapacidad. Instituto de Mayores y Servicios Sociales (IMSERSO). Grafo, S.A.
- República de Colombia (2004).** Consejo Nacional de Política Económica y Social Departamento Nacional de Planeación. Documento CONPES 80. "POLÍTICA PÚBLICA NACIONAL DE DISCAPACIDAD 2004-2007".
- Savater, F. (1997).** El valor de Educar. Barcelona: Ariel.



PREGRADO

FONOAUDIOLOGÍA

TÍTULO: Fonoaudiólogo

El Fonoaudiólogo Iberoamericano es un profesional capacitado para desempeñarse en el campo de la comunicación interpersonal y su discapacidad, con sólidos fundamentos científicos y claros principios ético-sociales.

Dirigido a

- Bachilleres
- Profesionales de la salud
- Cualquier persona que se quiera formar en el área de la Fonoaudiología