

Fonoaudiología escolar, educación inclusiva y justicia sociocomunicativa

School speech therapy, inclusive education and socio-communicative justice



Marisol **Moreno Angarita**

La fonoaudiología escolar es fundamental para garantizar el derecho a la educación inclusiva, estableciendo una conexión entre políticas, instituciones, comunidades y familias, con una perspectiva de justicia social.

Modificar la pregunta implica un cambio en la práctica.

En lugar de cuestionar “¿Qué le falta al estudiante que deba intervenir?”, la perspectiva inclusiva se centra en “¿Qué debe transformar la sociedad, las instituciones y las comunidades para permitir que todas las formas de comunicación, lenguaje y participación fluyan libremente?”. Esto abarca el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), ajustes razonables, apoyos humanos y tecnológicos, y la accesibilidad comunicativa y curricular.

Integrar la comunicación humana y la fonoaudiología en esta pregunta transformadora promueve la innovación social: adaptando consignas, diversificando modos de representación, diseñando estrategias, dinámicas, procesos y rúbricas que

valoren el esfuerzo comunicativo, y co-creando con todos los actores de la sociedad itinerarios de aprendizaje a lo largo de toda la vida que combinen apoyos de baja, media y alta tecnología.

Este enfoque integra la fonoaudiología escolar, la comunicación educativa y el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) para optimizar la accesibilidad comunicativa en un currículo diverso. Se incluyen modalidades como la oralidad, la escritura, los pictogramas, la lengua de señas, los tableros de comunicación, la lectura fácil, la audiodescripción, la subtitulación, los lectores de pantalla y los sistemas aumentativos y alternativos de comunicación (SAAC). Al valorar estos lenguajes, se reconoce la voz del estudiante como una producción cultural única.

Tres cambios necesarios:

1. Transición de la remediación individual a la ecología de apoyos. La fonoaudiología no busca “corregir” al estudiante para adaptarse a un aula estática; más bien, facilita la transformación de la escuela. Esto implica co-diseñar con la comunidad educativa y el docente secuencias didácticas con apoyos anticipados (DUA), identificar y eliminar barreras (físicas, comunicativas, actitudinales), y monitorear con indicadores claros: acceso, participación y logro, considerando el bienestar subjetivo y los vínculos en el contexto comunitario.
2. Traducir el informe técnico a un diálogo auténtico con la persona, la familia y la comunidad. Una práctica situada requiere comprender las lenguas, culturas y expectativas del hogar, así como la diversidad de familias y proyectos de vida. La escuela inclusiva escucha y negocia apoyos con la familia; el fonoaudiólogo actúa como intermediario entre salud y educación, protección social, evitando medicalizar la pedagogía. (Por ejemplo, acompañar la ruta de certificación (Res. 1239/2022) que debe promover, proponer y facilitar apoyos, no restringirlos.)
3. De la hegemonía del texto impreso a ecosistemas de contenidos accesibles. Con la ratificación del Tratado de Marrakech en Colombia, se fomenta la cooperación para producir y distribuir libros accesibles. La fonoaudiología escolar puede promover la creación de bibliotecas inclusivas, clubes de lectura con diversos formatos y estrategias de alfabetización multimodal que integren escuela, bibliotecas públicas y familias. La accesibilidad editorial es un derecho legal, no un “favor”.

Lo que esperamos: Fonoaudiología escolar, educación inclusiva y diseño de ecosistemas comunicativos amigables.

La fonoaudiología escolar posee el potencial de transformar los sistemas educativos mediante la adaptación de tiempos, códigos, materiales y evaluaciones. Esto se logra a través de la implementación de herramientas como pausas, agendas visuales, respuestas no orales, lectura fácil, lengua de señas, pictogramas, subtítulos y audio. La evaluación se centra en la intención comunicativa y el progreso del estudiante, lo que modifica la relación pedagógica tradicional de examen a una basada en el reconocimiento y la participación genuina.

Los programas universitarios y las redes escolares evidencian que los fonoaudiólogos escolares colaboran de manera más estrecha, brindan asesoría en las aulas y capacitan a los docentes in situ. Esta labor requiere de condiciones laborales y tiempos específicos para la co-planificación y la co-enseñanza. Además,

es fundamental que trabajen en conjunto con intérpretes, mediadores, tecnologías, servicios sociales y educadores, lo que implica la necesidad de formación continua.

Surgen desafíos en la integración del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), la evaluación formativa, el diseño de materiales accesibles, los Sistemas Aumentativos y Alternativos de Comunicación (SAAC) y la lectura fácil en las comunidades de práctica. La fonoaudiología puede desempeñar un rol de liderazgo en la impartición de módulos de accesibilidad comunicativa en co-enseñanza, lo que contribuiría al rediseño de unidades didácticas y la construcción de rutas de apoyo escalonadas con indicadores claros de impacto. Asimismo, podría brindar apoyo en la implementación de tecnologías de asistencia de baja, media y alta complejidad.

La educación inclusiva constituye un asunto de valores y derechos humanos, una apuesta ética y política. En el ámbito escolar, el fonoaudiólogo actúa como mediador para que las voces silenciadas sean escuchadas, desafiando la homogeneidad y promoviendo la participación de todos los estudiantes, con o sin discapacidad. En un país que ha firmado la Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad, es fundamental garantizar la implementación de ajustes razonables, contenidos accesibles y mediaciones de comunicación, asegurando la asignación de presupuesto, tiempo y responsables. Los cambios sostenibles requieren de comunidades profesionales que aprendan de manera conjunta. La fonoaudiología escolar colombiana posee trayectoria, experticia, investigación y ética, al servicio de los sistemas educativos. Al aceptar este desafío, generamos desarrollo humano, promoviendo instituciones educativas donde las palabras hagan justicia sociocomunicativa.

Dra Marisol Moreno Angarita, Dra Mgtr

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2468-1491>

Source | Filiación:

Universidad Nacional de Colombia

BIO:

Fonoaudióloga de la Universidad Nacional de Colombia (UNAL), Magíster en Comunicación de la Pontificia Universidad Javeriana (PUJ) y Doctora en Salud Pública de la UNAL.

City | Ciudad:

Bogotá (Col)

e-mail:

mmorenoa@unal.edu.co

