

BREVE MIRADA A LA INVESTIGACIÓN EN EL CAMPO DE LA FONOAUDIOLOGÍA EN COLOMBIA

Luz Marina Martínez Peña*
Universidad Colegio Mayor del Rosario**

Resumen

El presente documento sintetiza la revisión y análisis realizado por la autora, a la información aportada por siete programas de formación profesional en Fonoaudiología a nivel pre y postgradual, de los 16 programas vigentes en Colombia, sobre la trayectoria de la investigación y la tendencia investigativa en esta disciplina. Los resultados de este análisis permiten identificar las tendencias investigativas distribuidas por áreas específicas, procesos terapéuticos, población investigada y campos de intervención fonoaudiológica asumidos en los proyectos reportados. Es así como con respecto a estos hallazgos, se puede afirmar que la tendencia actual es más compleja, debido a varios factores.

Palabras clave: investigación, fonoaudiología, estado del arte, programas de formación, proyectos, grupos, líneas, predominancia.

Abstract

The present document synthesizes the review and analysis carried out by the author, to the information contributed by seven programs of vocational training in Phonoaudiology in pre and post graduate level, from 16 programs existing in Colombia, about the trajectory of the investigation and the investigative tendency in this discipline. The results of this analysis permit to identify the investigative tendencies distributed by specific areas, therapeutic processes, population investigated and phonoaudiological intervention fields assumed in the projects reported. It is as well as related to these finds, can be affirmed that the current tendency is more complex, due to various factors.

Keywords: investigation, Phonoaudiology, state of the art, programs of formation, projects, groups, lines, predominance.

INTRODUCCIÓN

La Fonoaudiología como disciplina y como profesión, es relativamente joven en Colombia, por ello se cuenta con algunos intentos en su recons-

trucción histórica, a los que se suma el presente ensayo, el cual pretende mostrar un breve recuento de la investigación en los últimos veinticinco años, dado que sólo en estos años, se ha venido consolidando tanto la investigación formativa

* Fonoaudióloga de la Universidad Nacional de Colombia, Especialista en Salud Ocupacional de la Universidad Nacional de Colombia, Magíster en Desarrollo Educativo y Social de la Universidad Pedagógica Nacional.

** rehabilitación@urosario.edu.co

como la formal, en el campo de la comunicación humana y los denominados desórdenes comunicativos.

Es importante recordar que el origen de la Fonoaudiología en Colombia, está ligado a las especialidades médicas de la Foniatría y de la Fisiatría, desde las cuales, sus especialistas se interesaron por brindar atención médica a población infantil con problemas físicos. Es así como en el año de 1947, un grupo de estos especialistas, preocupados por la atención de las secuelas irreversibles derivadas de tales problemas, iniciaron el primer programa de fisioterapia en el año de 1952. Posteriormente, en 1963 estos mismos profesionales crearon la Fundación Colombiana de Rehabilitación, encargada de organizar y abrir en 1966, el programa de Fonoaudiología, que unido al programa de Fisioterapia, integraron la Escuela Colombiana de Rehabilitación (Fonseca, 1989). En este mismo año, se abrió el programa de Fonoaudiología en la Universidad Nacional de Colombia.

Dado que estos programas de formación, desde su creación estuvieron bajo la tutela del cuerpo médico, fueron descritos como “paramédicos”, con una duración de tres años y conducentes a la obtención de un título de nivel técnico en Fonoaudiología para los egresados de la Escuela Colombiana y de técnicos en Terapia del Lenguaje para los de la Universidad Nacional. Estos primeros técnicos tuvieron una condición de subordinación a los especialistas anotados anteriormente, quienes, según su diagnóstico médico, prescribían el tratamiento y determinaban los procedimientos terapéuticos a seguir, así como su frecuencia y duración.

Posteriormente, en 1968, la Escuela Colombiana de Rehabilitación, se afilió al Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario, para brindar al proceso formativo de sus estudiantes un carácter universitario. Bajo este mismo carácter nace en 1977,

el tercer programa de Fonoaudiología en el país, a cargo de la Universidad Católica de Manizales, la cual otorga el título de Fonoaudiólogo. Desde entonces, éste título fue acogido por la mayoría de los programas que se fueron creando a partir de este momento.

En la década de los 80s, con la expedición del Decreto 80 de 1980, generado con el propósito de reorganizar el sistema la educación postsecundaria en Colombia, se establecieron cuatro modalidades de formación conducentes a los títulos de técnico profesional intermedio, tecnólogo, profesional y profesional de formación avanzada (Cuervo, 1999).

A partir de la promulgación del mencionado decreto, se inició la formación de técnicos y tecnólogos en terapia del lenguaje, a través de programas de cuatro y seis semestres, respectivamente. En esta década, se incrementó de manera significativa el número de programas de formación profesional, técnica y tecnológica, en todo el país.

En la actualidad, se encuentran registrados ante el ICFES, 17 programas de formación en Fonoaudiología, todos en el nivel profesional, ofertados por universidades del Estado y por universidades e instituciones educativas del sector privado. En todos los planes de estudios de estos programas, está presente el componente investigativo.

La mayoría de tales programas, diferencian la investigación formativa de la formal, en consonancia con los planteamientos del Consejo Nacional de Acreditación (CNA). Según el CNA (1998), la investigación formativa hace referencia a “aquel tipo de investigación que se hace entre estudiantes y docentes en el proceso de desarrollo del currículo de un programa y que es propio de la dinámica de la relación con el conocimiento que debe existir en todos los procesos académicos tanto en el aprendizaje, por parte de los alumnos, como en la renovación de la práctica pedagógica por parte

de los docentes. Es una generación de conocimiento menos estricta, menos formal, menos comprometida con el desarrollo mismo de nuevo conocimiento o de nueva tecnología” (Hernández, 2003). Éste componente se desarrolla a través de asignaturas, seminarios o talleres que la brindan al estudiante, las herramientas necesarias para adelantar o participar en procesos investigativos.

Con respecto a la investigación formal o investigación científico en sentido estricto, se caracteriza según Hernández (2003), de acuerdo con los siguientes criterios: * el metodológico, muy unido a la fundamentación epistemológica de la posibilidad del conocimiento; * la construcción colectiva del conocimiento, a través del cual se reconoce el carácter social de la investigación, en tanto que los procesos investigativos se adelantan por grupos interdisciplinarios, quienes como miembros de la comunidad científica, someten al debate y a la crítica, los hallazgos de dichos procesos. Razón por la cual, la investigación formal produce conocimiento susceptible del reconocimiento universal, originalmente nuevo y orientado al crecimiento del cuerpo teórico de un saber (CNA, 1998).

Otra rasgo característico de este tipo de investigación está dado por la conformación de “*programas y proyectos de investigación*, a partir de líneas, las cuales pueden estar relacionadas con problemas centrales de los programas o con problemas de la sociedad” (Hernández, 2003).

Generalmente, los procesos de investigación formal son desarrollados por los profesores del programa, con la colaboración de los estudiantes, quienes participan en calidad de asistentes de investigación. Tanto los productos de la investigación formativa como los de la formal, culminan con la presentación y socialización de un informe final que da cuenta del trabajo desarrollado por los estudiantes. Para todas las universidades este trabajo de investigación es requisito parcial para optar al título de profesional en Fonoaudiología.

Con relación al desarrollo del componente investigativo en los programas de Fonoaudiología colombianos, un primer intento de sistematización de la producción de conocimiento en dicho campo, fue realizado por las profesoras Barrientos, Ramírez y Santos, quienes analizaron las investigaciones realizadas durante el período comprendido entre los años 1976 y 1989, en 5 instituciones de educación superior, tanto tecnológicas, como universitarias, teniendo en cuenta las siguientes variables: área de investigación, naturaleza del proceso, población, tipos y fines de la investigación, entre otras. Dentro de sus hallazgos se destacan los siguientes:

- La investigación en pregrado o investigación formativa corresponde a los estudios que se exigen como requisito de grado en los programas de formación universitaria. Este requisito de grado es cuestión de autonomía institucional.
- Sólo en un programa de formación, se perfilan los intereses investigativos dentro de líneas específicas de investigación, correspondiente al nivel de investigación formal. El desarrollo de nuevos proyectos de investigación y la continuidad de los mismos, se determina según parámetros de factibilidad administrativa-financiera, junto con criterios de pertinencia y relevancia científica o social.
- Se contabilizaron un total de 281 trabajos de grado en las instituciones de análisis, distribuidos así: Universidad Nacional de Colombia: 91, Tecnológico INPI: 101, Universidad del Valle: 20, Universidad Católica de Manizales: 64 y Fundemos: 5.
- Con respecto a las áreas de investigación, se evidenció un mayor interés en estudiar el lenguaje durante los cinco intervalos de tiempo, seguido por un interés creciente en el área de la comunicación, a partir del tercer intervalo. Por su parte el interés por las áreas del habla y la

audición, se mantuvo estable a lo largo de todos los períodos en estudio

- En cuanto a la naturaleza del proceso, se encontró un mayor interés por el estudio de los denominados procesos anormales hasta el cuarto período, donde irrumpe el estudio de los procesos normales.
- Con respecto a la variable población, se encontró una predominancia en el interés de los niños que en los adultos, durante los cuatro primeros períodos, el interés por los adultos se inicia a partir del segundo período.
- En relación con los fines de la investigación, se encontró una predominancia de la investigación básica en el primer período y, luego un decremento paulatino.
- En la variable tipos de investigación, predominó en el primer período trabajos de características documentales, desde el segundo período aparecen con una marcada tendencia las investigaciones nemotécnicas y se reducen las documentales, las investigaciones de carácter ideográficas se presentan en el período cuarto con una alta frecuencia.

Este primer estado del arte en el área de la investigación, sin duda tuvo una gran repercusión en las instituciones de educación superior, responsables de la formación de los fonoaudiólogos colombianos. Tal repercusión se evidencia en la revisión que se realizó para este documento, la cual se presenta a continuación.

De la convocatoria que se le hizo a los dieciséis programas vigentes, sólo la contestaron 7 universidades, enviando los listados de los trabajos de grado adelantados por sus estudiantes y algunas de ellas, enviaron información de los proyectos de investigación formal que vienen adelantando sus profesores.

El análisis de la información enviada, se realizó bajo los criterios de universidad o institución que reporta, nivel de la investigación realizada, el año de elaboración de los trabajos, área fonológica, población investigada, procesos terapéuticos y campos de intervención asumidos en la investigación.

Universidad o institución de educación superior

Se puede evidenciar que del total de 596 trabajos reportados, la Universidad María Cano, contribuyó con el mayor número de trabajos de investigación formativa, con un total de 184 trabajos, seguida por las universidades del Valle, con un total de 147 trabajos, la Universidad Nacional de Colombia con total de 93 trabajos, la Universidad Metropolitana con un total de 70 trabajos, la Universidad del Rosario con 48 trabajos, la Universidad Santiago de Calí con un total de 40 trabajos y finalmente, la Corporación Universitaria Iberoamericana aportó información sobre 14 trabajos de investigación formal que vienen adelantando sus docentes, con la participación de estudiantes en calidad de asistentes de investigación.

Esta información se esquematiza en la figura 1, sin embargo no refleja toda la actividad investigativa que viene adelantando las universidades colombianas, hace más de tres décadas.

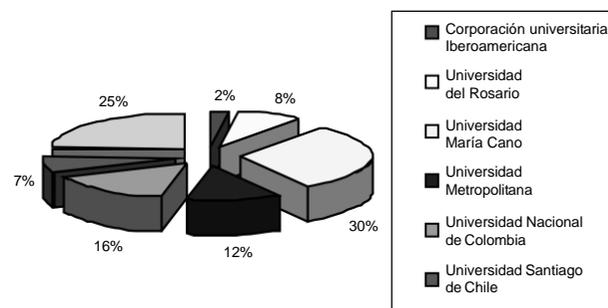


Figura 1. Trabajos reportados por las universidades colombianas.

Áreas propias de la fonoaudiología

Se encontró que en los programas revisados el área de mayor desarrollo investigativo es la del lenguaje, con 191 trabajos, que representan el 32% del total; seguidos por 107 trabajos en los que se investigaron aspectos relacionados con la audición y por 106 trabajos, desarrollados en el área de los asuntos profesionales, sobre temáticas relacionadas con el desempeño de los perfiles profesionales y ocupacionales del fonoaudiólogo, así como con aspectos éticos de la profesión. Los trabajos en estas dos áreas, representan cada una el 18% del total.

En cuarto lugar, se encuentran 102 trabajos desarrollados en el área del habla y la voz humana, los cuales corresponden al 17% del total. Finalmente, se encuentran 90 trabajos, que representan el 15% del total, que no se puede atribuir su temática a un área específica. Estos resultados se ilustran en la siguiente figura.

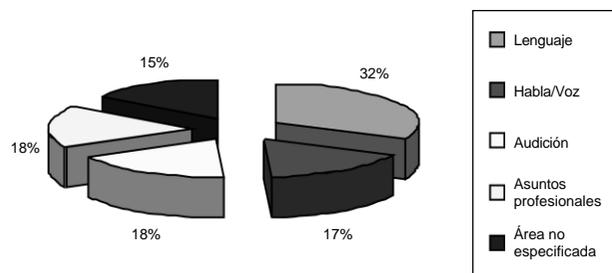


Figura 2. Distribución por áreas de los trabajos de investigación.

Como se muestra en esta figura, la investigación en el área del lenguaje sigue siendo de suma importancia para todos los programas de Fonoaudiología consultados. Este hallazgo coincide con la situación que se describe en el estudio citado al inicio de este documento.

Población investigada

Se encontró que 206 trabajos de investigación, que representan el 34% del total, se interesaron por abordar problemáticas comunicativas en población en niños; seguidos por 144 trabajos (24%) que se centraron en las problemáticas comunicativas que afectan a población en edad adulta, en la cual se incluyen investigaciones relacionadas con el estado de salud comunicativa de los trabajadores. En 141 trabajos (24%), no se especificó la población investigada y en 101 trabajos (17%), no investigaron temáticas que dada su transversalidad, tienden a cubrir a más de un grupo atareo. Por su parte, un mínimo de trabajos asumieron la investigación de problemáticas comunicativas de la población geriátrica, tal como se muestra en la figura 3.

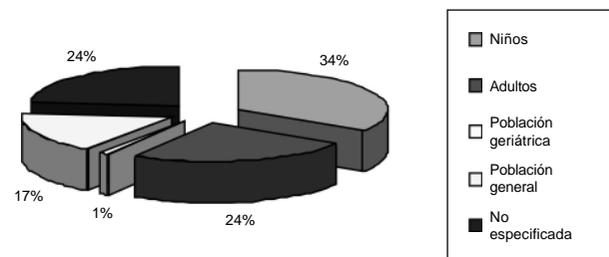


Figura 3. Distribución de los trabajos según población investigada.

Estos resultados evidencian que la tendencia se mantiene en el interés por investigar los procesos comunicativos en población infantil, tal como se mostró en el primer estudio anotado anteriormente. Se mantiene el interés por indagar por los procesos comunicativos en población adulta y hay un incipiente interés por la problemática comunicativa de los adultos mayores.

Procesos terapéuticos investigados

El interés investigativo en los programas de fonoaudiología revisados, se centra en procesos relacionados con otras funciones profesionales,

tales como la asesoría, la consultoría, la gestión y administración de programas, proyectos o servicios. Este dato revela un desplazamiento de la tendencia en las instituciones formadoras, las cuales mantenían su interés en los procesos y procedimientos relativos a la evaluación y el diagnóstico de los denominados “desórdenes comunicativos”, como lo muestra el estado de arte mencionado anteriormente. Actualmente, hay un creciente interés por afianzar un rol más gerencial en estos profesionales.

Como lo muestra la figura 4, los procesos derivados de la intervención fonoaudiológica, están a la par de los procesos derivados de la promoción de la salud comunicativa y de la prevención de las disfuncionalidades comunicativas, en el interés investigativo de estudiantes y profesores, en la información revisada. La tendencia actual revela un creciente interés investigativo en éstas dos funciones profesionales, dado el énfasis en ellas, que varios programas le imprimen a sus planes de estudio.

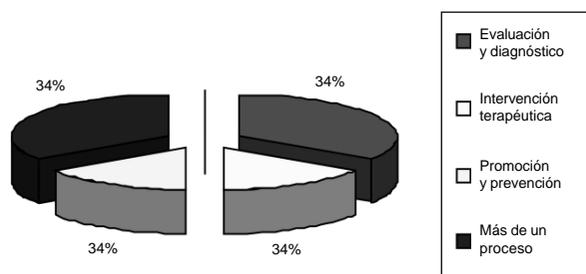


Figura 4. Distribución de los trabajos según procesos terapéuticos.

Campos de intervención fonoaudiológica

Los campos de intervención se entienden como el sector donde se prestan servicios profesionales.

En Colombia, los servicios fonoaudiológicos forman parte de la seguridad social, reglamentada por la Ley 100 del 23 de diciembre de 1993, en la cual se le da el carácter de servicio público obligatorio,

prestado por entidades públicas o privadas, pero cuya dirección, coordinación y control está a cargo del Estado, bajo el Sistema de Seguridad Social Integral.

“Este sistema garantiza el cubrimiento de las contingencias económicas y de salud, y la prestación de servicios sociales complementarios, en los términos y bajo las modalidades previstos por la Ley 100” (Congreso de la República, 1993).

A partir de esta Ley, los servicios fonoaudiológicos se definen como *rehabilitación en el sector salud*, el cual ha sido por tradición, el sector que ha tenido la mayor demanda de tales servicios y por ende, en la que se ha centrado el mayor porcentaje de trabajos de investigación, tal como se ilustra en la figura 5.

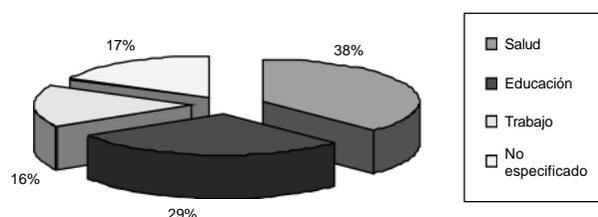


Figura 5. Distribución de los trabajos de grado según campo de intervención.

Sin embargo, en años recientes, los programas de Fonoaudiología, han incursionado en la atención de la salud de los trabajadores, en el ámbito laboral. Razón por la cual, varios de los planes de estudio de los programas de Fonoaudiología revisados, incluyen la asignatura denominada *salud ocupacional* y un *programa académico de campo en empresa* y empiezan a cristalizar este interés en el desarrollo de trabajos de investigación en este campo, los cuales representan un 15% del total de los trabajos reportados por las universidades.

El sector educativo, se consolida como el segundo campo de interés investigativo para los programas de fonoaudiología nacionales, por ello

aglutina un 29% del total de trabajos reportados. Este resultado puede estar influenciado por la fuerte discusión que han planteado los profesionales de la educación, al rol del fonoaudiólogo en los ambientes escolares. En la actualidad, existen grupos de investigación consolidados en éste ámbito, con aportes significativos para lo que se ha denominado la “Fonoaudiología escolar”.

Finalmente, encontramos que un 17% del total de trabajos de investigación analizados, no especifican el área o asumen temáticas que abarcan más de una. Sin embargo, dentro de este porcentaje, se encuentran trabajos que revelan una tendencia hacia el trabajo comunitario, el cual está presente en algunos programas de formación de Fonoaudiólogos, a través de asignaturas que brindan fundamentación a los procesos de trabajo comunitario y se complementan con un programa académico de campo en ésta área.

CONCLUSIONES

Es importante aclarar que la información que se obtuvo de siete de un total de 16 programas de formación profesional de Fonoaudiólogos, vigentes en Colombia, no reflejan ni la trayectoria de la investigación, ni la tendencia investigativa en esta disciplina. Sin embargo, presentaré algunas consideraciones a manera de conclusiones:

- El primer intento por establecer un estado de arte de la investigación fonoaudiológica en Colombia, realizado en el año de 1987, evidenció el interés por consolidar la comunidad científica en el campo de la comunicación humana y sus desórdenes.
- Los hallazgos de dicho estudio evidenciaron la tendencia en investigación de los programas de formación de fonoaudiólogos a nivel tecnológico y profesional, los cuales se inclinaron más por la indagación de los procesos alterados que los normales y, más en población infantil que en la población adulta.

Con respecto a estos hallazgos, se puede afirmar que la tendencia actual es más compleja, debido entre otros factores, a los siguientes:

Varios programas han realizado en los últimos cuatro años, reformas que parten de un redimensionamiento de la base epistemológica de la disciplina, desplazando lentamente a los desórdenes comunicativos como eje nuclear de su objeto de estudio y concentrándolo alrededor del estudio de la comunicación humana. Esta condición tendrá un gran impacto en un futuro no muy lejano.

Se están consolidando líneas y grupos de investigación, en varios de los programas analizados, lo cual permite una mayor estructuración de la investigación formal y coordinación de los procesos investigativos de los estudiantes.

Se están explorando nuevos campos como son el de la salud de los trabajadores y el del trabajo comunitario. Los cuales representan nuevas oportunidades para el desempeño laboral de los profesionales de la Fonoaudiología.

Así mismo, se evidencia un incipiente interés por investigar problemáticas comunicativas presentes en la población geriátrica, hasta hace unos años, desapercibidas para los fonoaudiólogos.

Sería deseable contar con información de los procesos investigativos que se están adelantando en todos los programas de formación en Fonoaudiología, para evidenciar la tendencia real en este caso.

REFERENCIAS

Cuervo Echeverri, Clemencia (1999). La profesión de la Fonoaudiología. Colombia en perspectiva internacional. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.

El Congreso de la República de Colombia. (1993). *Ley 100* por la cual se establece el sistema de

seguridad social. Santa fe de Bogotá, Ministerio de Salud.

Hernández, Carlos Augusto. (2003). Investigación e Investigación formativa. En: Revista Nómadas. Universidad Central. Departamento investigaciones. (18), p. 183-202, Mayo de 2003, Bogotá.

ICFES, (1987). Simposio sobre investigación y formación profesional en Fonoaudiología / Terapia del Lenguaje, Bogotá.

Universidad del Cauca, “Proyectos de investigación del programa de Fonoaudiología”, Popayán, 2005. Documento institucional.

Universidad María Cano, “Trabajos de investigación del programa de fonoaudiología. Documento institucional.

Universidad Nacional de Colombia, sede Bogotá, Trabajos de investigación del programa de fonoaudiología, Facultad de Medicina. www.unal.edu.co

Universidad del Rosario, programa de fonoaudiología, “Trabajos de investigación del programa de Fonoaudiología”, Bogotá, 2004. Documento institucional.

Universidad Santiago de Cali, “Trabajos de investigación del programa de fonoaudiología”. Documento institucional.

Universidad del Valle, “Política institucional de investigación y trabajos de investigación del Pregrado en Fonoaudiología”. Documento institucional.