

CARACTERÍSTICAS DE LA COMUNICACIÓN INTERPERSONAL EN NIÑOS SORDOCIEGOS ENTRE 4 Y 12 AÑOS

Yenny Rodríguez Hernández*
Institución Universitaria Iberoamericana**

Resumen

Este documento está basado en una investigación justificada en los estudios de tipo descriptivo dirigida a describir las características comunicativas que se manifiestan en la interacción comunicativa en 10 niños y niñas sordociegos congénitos en edades comprendidas entre 4 y 12 años sin o con síndromes asociados, escolarizados o no, con sus interlocutores en un contexto social a partir del emplean cuatro instrumentos: una matriz de registro, una entrevista, un diario de campo y una guía de filmación. Actualmente la investigación se encuentra en la fase de aplicación de instrumentos por tal motivo no se cuentan con los resultados de la investigación.

Palabras clave: sordocieguera congénita, comunicación, interacción, función cognitiva, función comunicativa, función emocional.

Abstract

This document is based on a justified investigation in the descriptive type studies directed to describe the communicative characteristics that are declaring in the communicative interaction in 10 children with congenital blind and deaf in ages understood between 4 and 12 years without or with associated syndromes, educated or not, with their speakers in a social context from of which they employ four instruments: a headquarters of registration, an interview, a field diary and a guide of filming. Actually, the investigation is found in the instruments application phase for such motive the results of the investigation are not included.

Keywords: congenital deaf and blind, communication, interaction, cognitive function, communicative function, emotional function.

MARCO DE REFERENCIA

La comunicación en personas sordociegas congénitas es producto de las relaciones creadas de forma conjunta entre ellos y sus pares oyentes - vi-

dentos. Nafstad y Rodbroe (1999 B) ven al individuo sordociego como un ser humano que nace con una predisposición biológica a entablar relaciones sociales y que construye significado con otras personas dentro de un desarrollo social y cultural.

* Fonoaudióloga, Especialista en Psicolingüística, Maestría en estructuras y procesos de aprendizaje.

** fonoaudio@iberoamericana.edu.co

La vida humana, como lo afirman Nafstad y Rodbroe (1999 B), se caracteriza por ser la misma para todos los hombre sin discriminación de raza, género o edad. Al mismo tiempo la adaptación a las variaciones ambientales e individuales es muy amplia dentro del espectro de condiciones usuales. En el caso de los niños que presentan alguna limitación física, la habilidad para adaptarse a variaciones ambientales se encuentra restringida al ser comparado con otros niños. Sin embargo, todos los niños están biológicamente dirigidos hacia el mismo camino. Por ejemplo, todo niño dirige su atención a aquellos aspectos que lo rodean y que están conectados con la forma especial de vida de los seres humanos. En estos aspectos se encuentran: los aspectos sociales y los emocionales (las relaciones), y los culturales (la creación de significado). Los niños son seres nacidos con estructuras para aprender. Para que dicho aprendizaje se pueda dar existe una conexión entre sus estructuras biológicas como ser humano y su forma de vida.

Nafstad y Rodbroe (1999 B) afirman: a) los individuos sordociegos congénitos necesitan parejas o compañeros muy creativos; b) las parejas comunicativas deben ser capaces de ofrecer variaciones y temas nuevos que sean cercanos al repertorio limitado propio del individuo sordociego; c) las experiencias que aporta la pareja deben ser coherentes con las del individuo sordociego; d) los episodios de juego regulados conjuntamente de interacción interpersonal motivan el desarrollo emocional, cognitivo y comunicativo; e) la persona sordociega requiere al igual que cualquier otra persona contextos motivantes para interactuar; f) el sordociego es un ser activo dentro de su proceso de desarrollo comunicativo; g) las expresiones gestuales que estas personas crean durante las actuaciones interactivas, tienen una función cognitiva; h) las impresiones experimentadas por estos individuos crean una imagen mental; i) las expresiones tienen una función comunicativa y una

función cognitiva; j) los sordo-ciegos pueden combinar gestos (simbólicos y de localización -espacial-deíctico) en su forma más avanzada los cuales pueden utilizarse para distintos componentes de significado.

Nafstad y Rodbroe (1999 A) afirman que a los niños sordociegos al igual que a cualquier otro niño se les debe brindar la oportunidad de ser participantes activos en su propio desarrollo y de confeccionar sus propios procesos de aprendizaje. Lo que aprendan a través de estos procesos, y las formas en las que lo expresarán son por lo tanto impredecibles en principio y dependen de cada niño sordociego. Se hace entonces necesario crear en la persona sordo-ciega un mundo de experiencia compartida que le permita al niño establecer las bases para negociar significados como algo esencial en la comunicación y en el desarrollo comunicativo. En este contexto la motivación de comunicar con la persona sordociega no reside en ser capaces de poder informarle sobre lo que tiene que hacer sino en comprometerse activamente en la creación de manera conjunta y compartida del significado, e involucrarse en la co-construcción de un mundo compartido.

ASPECTOS METODOLÓGICOS

El proyecto se inscribe dentro de los estudios de tipo descriptivo. El método que se va a emplear es el de la observación el cual según Méndez (2001) es un proceso mediante el cuál se pueden percibir algunos rasgos existentes en la realidad que se va a observar por medio de un esquema conceptual previo y con base en ciertos propósitos definidos. En el estudio participan 10 niños y niñas con sordoceguera congénita cuyas edades están comprendidas entre 4 y 12 años, sin o con síndromes asociados, escolarizados o no, los cuales serán observados durante el establecimiento de interacciones comunicativas con sus diferentes interlocutores en un contexto social. En esta in-

investigación se emplean cuatro instrumentos: una matriz de registro, una entrevista, un diario de campo y una guía de filmación

RESULTADOS

Actualmente la investigación se encuentra en la fase de aplicación de instrumentos por tal motivo no se cuentan con los resultados de la investigación.

REFERENCIAS

Nafstad A. y Rodbroe, I. (1997). Congenital Deaf - blindness, interaction and development towards

a model of intervention. En: Communication and congenital deaf - blindness. Deafblind international. France.

Nafstad A. y Rodbroe, I. (1999)A. Con-cocreating communication with persons with congenital deafblindness. Skadalen Centre Norway. Recuperado el 8 de octubre de 2005 de www.icevi.org/publications/ICEVI-WC2002/papers/02-topic/02-macwilliam.htm-25k-3 nov. 2005.

Nafstad, A. y Rodbroe I. (1999)B. Construyendo juntos la comunicación. Conferencia Aalborgs Kolen, Dinamarca, Noruega NUD, Dinamarca 19 de febrero de 1999.