

Revista Areté: ISSN: 1657-2513  
2014, vol. 14 N° 1. 127-133

## ESTADO DE LA INVESTIGACIÓN EN EL ÁREA DE VOZ EN IBEROAMERICA. REVISIÓN LITERARIA

Carlos Alberto Calvache Mora<sup>1</sup>, Karen Jineth González Gutiérrez<sup>2</sup>,  
Ginna Elizabeth Pacheco Urrego<sup>3</sup>, Lina Yohanna Ramírez Salgado<sup>4</sup>,  
y Oscar Ignacio Mendoza<sup>5</sup>.

Fecha de recepción: 28 de Septiembre de 2014

Fecha de aprobación: 20 de Noviembre de 2014

Citar como: Calvache, C., González, K., Pacheco, G., Ramírez, L. y Mendoza, O. (2014). Estado de la investigación en el área de voz en Iberoamérica: Revisión literaria. *Revista Areté*, 14 (1), 127-133

### Resumen

Desde el Semillero de Investigación en Estudios de la Voz y sus Alteraciones - SIEVA, se desarrolló una revisión literaria con el fin de identificar el estado de la investigación en el área de voz en Iberoamérica. El proceso se llevó a cabo por medio de la lectura de artículos, utilizando matrices de análisis que recopilaron y condensaron la cantidad de publicaciones reportadas por diferentes bases de datos nacionales e internacionales en revistas indexadas, a partir de palabras claves específicas para el área de voz. El artículo entrega resultados y conclusiones específicas para Colombia y hace un barrido general de las líneas de investigación, temas abordados y países con mayor producción literaria a nivel Iberoamericano.

**Palabras clave:** Voz, Fonoaudiología, Semillero de investigación

<sup>1</sup> Carlos Alberto Calvache Mora. Fonoaudiólogo, Magister en Comunicación – Educación, Docente – Investigador vinculado al grupo de investigación Desarrollo y Discapacidad de la Comunicación Interpersonal: Estudio y Abordaje. Corporación Universitaria Iberoamericana. Bogotá, Colombia. Contacto: carlos.calvache@iberoamericana.edu.co

<sup>2</sup> Karen Jineth González Gutiérrez. Fonoaudióloga en Formación Corporación Universitaria Iberoamericana. Bogotá, Colombia. Contacto: kgonzalezg@iberoamericana.edu.co

<sup>3</sup> Ginna Elizabeth Pacheco Urrego. Fonoaudióloga en Formación Corporación Universitaria Iberoamericana. Bogotá, Colombia. Contacto: ginna03.gp@gmail.com

<sup>4</sup> Lina Yohanna Ramírez Salgado. Fonoaudióloga en Formación Corporación Universitaria Iberoamericana. Bogotá, Colombia. Contacto: fonolinaudiologia@gmail.com

<sup>5</sup> Oscar Ignacio Mendoza Cardozo. Fonoaudiólogo en Formación. Universidad de Santander UDES, pasante de último semestre en la Corporación Universitaria Iberoamericana, Bucaramanga – Bogotá, Colombia. Contacto: oscar9131@hotmail.com

## STATE OF THE RESEARCHING IN THE AREA OF VOICE IN IBEROAMERICA. LITERACY REVIEW

### Abstract

From the Seed Research Studies Voice and Alterations - SIEVA develops a systematic review to identify the state of research in the area of voice in Colombia. The process is carried out by means of a literature review, analysis using matrices that collect and condense the number of publications reported by different databases indexed national and international data from specific keywords for the area of voice. The article provided results and findings specific to Colombia, and made a general sweep of the research, subjects covered and countries with the highest level Latin American literary production.

**Key words:** Voice, Speech and Language Pathology, Seed Research

### INTRODUCCIÓN

Fundamentados en la importancia de conocer el estado actual de la investigación Iberoamericana referente al área de voz desde la perspectiva fonoaudiológica, se buscó conocer antecedentes sobre los temas investigados, la población involucrada y las líneas más trabajadas en el tema mencionado.

El presente artículo da cuenta de un proceso investigativo realizado gracias a la consolidación del Semillero de Investigación en Estudios de la Voz y sus Alteraciones (SIEVA), de la Corporación Universitaria Iberoamericana. Por su naturaleza pretendió generar acciones investigativas e incentivar el espíritu científico en los estudiantes, generando un espacio para el intercambio de experiencias con los grupos que lideran o realizan procesos investigativos en el área de la voz.

En ese sentido, el SIEVA brindó la oportunidad de generar un proceso científico en la educación superior con el fin de obtener nueva información, por medio de un estudio bibliométrico que resolviera de manera directa e indirecta las necesidades en la producción científica, identificando las áreas de abordaje que se pudieran

trabajar desde el semillero, partiendo de la necesidad de indagar sobre antecedentes investigativos en el área, de cara al escaso reporte sistémico actual sobre éste.

Este proceso investigativo es importante ya que permitió incentivar la realización de investigaciones, generando conocimiento científico de interés en el área en mención, aportando información relacionada con la voz profesional, ocupacional, y sus deficiencias, aspecto que fomenta el crecimiento de la profesión y genera herramientas que favorecen un desempeño laboral íntegro.

Dentro de los aspectos científicos de la Fonoaudiología en Colombia, cabe resaltarla como una profesión que durante su crecimiento ha generado procesos investigativos primordialmente en las áreas de lenguaje, habla y audición. La voz, como subproceso del habla ha sido de poco interés para el desarrollo de procesos investigativos colombianos, frente a procesos desarrollados en otras áreas del conocimiento fonoaudiológico; sin embargo, este horizonte ha ido cambiando en los últimos años, con la divulgación de tendencias de rehabilitación internacionales que incluyen el uso de nuevas técnicas y estrategias de intervención que in-

cluyen aspectos relacionados con la música, la expresión oral y otras disciplinas que trabajan la voz no sólo desde la patología sino desde el entrenamiento ocupacional-profesional. Es así como poco a poco se hace necesaria la formulación de procesos investigativos respondiendo a fenómenos de la voz que brindan respuestas con una mirada diferente, aspecto que fortalece la profesión.

Como punto de partida surgió la necesidad de revisar sistémicamente las investigaciones en esta área, así como temáticas y líneas más trabajadas a nivel nacional, buscando condensar información acerca de los procesos investigativos que sirvieran como sustento y aporte al SIEVA y en general a la profesión.

El desarrollo del presente trabajo buscó una consolidación del SIEVA, mediante el desarrollo de trabajos de investigación que logren posicionarlo como un grupo formador de investigadores atendiendo al cumplimiento de los requisitos solicitados por la red Colombiana de Semilleros de Investigación RedCOLSI, que actúa en pro de la formación de los mismos a nivel Nacional. (RedCOLSI, 2014)

A continuación se presenta una revisión de proyectos y artículos de investigación publicados en revistas indexadas, que permitieron reconocer la actividad investigativa colombiana en el área de voz.

El objetivo general fue caracterizar el estado de la investigación en voz para Colombia e Iberoamérica, con el fin de establecer sub áreas de trabajo que permitan encaminar nuevas exploraciones en el SIEVA.

## METODOLOGÍA

El presente estudio es de tipo descriptivo y se basa en la metodología de revisión sistemática propuesta por Hernández (2008). Todo el proceso se desarrolló en tres fases:

## Recolección de la Información

Se recuperaron 11 artículos, publicados en revistas indexadas durante el periodo 2005-2014 hasta el mes de Agosto; únicamente se tuvieron en cuenta artículos colombianos encontrados en bases de datos indexadas de Fonoaudiología y relacionadas con el área de voz. La información obtenida se organizó por medio de una matriz en la que se determinaron autores, objetivos, metodología, resultados, líneas de investigación en voz, disponibilidad del documento y referencias de cada artículo.

Posteriormente se extendió la búsqueda a nivel Iberoamérica, utilizando las bases de datos Dialnet, Scopus, Pubmed, Ebsco Host, Cochrane, Journal of Voice, Redalyc, Scielo y Lilacs; las palabras claves aplicadas en la búsqueda fueron: “Evaluación Vocal, Intervención Vocal, Entrenamiento Vocal, Promoción Vocal, Prevención Vocal y Rehabilitación Vocal”.

Se consolidó toda la información en una matriz, correlacionando la cantidad de artículos encontrados en cada base de datos y cada palabra clave, describiendo en cada cruce los resultados obtenidos. (Tabla 1)

## Sistematización de la Información

Teniendo en cuenta los resultados de la fase anterior, durante 5 sesiones del SIEVA se plantearon conclusiones y discusiones a partir de debates de socialización, recurriendo a la mayéutica como estrategia principal en el análisis de los datos obtenidos.

## RESULTADOS

A nivel Colombia se encontraron once publicaciones, con evidencia de mayor investigación en la línea de prevención de riesgos vocales; se destaca como población de principal trabajo a los docentes en quienes se ha caracterizado la prevalencia e incidencia en factores de ries-

**Tabla 1.** Resultados de la búsqueda por palabras claves y bases de datos

Palabras claves/ Bases de datos	Voz	Rehabilitación Vocal	Educación Vocal	Promoción Vocal	Prevención Vocal	Entrenamiento Vocal	Evaluación Vocal	Intervención Vocal	Total Bases de Datos
Dialnet	1	0	1	0	2	0	3	1	8
Elsevier	1	0	0	1	1	0	3	0	6
Pubmed	17	6	1	3	1	0	0	0	28
Ebsco Host	5	3	0	0	2	0	4	0	14
Cochrane	0	0	0	0	1	0	0	0	1
Journal of Voice	6	3	1	0	3	3	8	7	31
Redalyc	2	0	0	3	0	0	0	0	5
Scielo	9	1	2	2	6	1	10	2	33
Lilacs	15	5	6	4	6	4	16	1	57
Total palabras claves	56	18	11	13	22	8	44	11	

go ocupacional, así como niveles o agentes de protección.

Por medio de esta revisión se obtuvo un total de 183 artículos publicados en Iberoamérica, relacionados con las palabras clave ya mencionadas.

Para la palabra clave “voz”, con el filtro por países iberoamericanos, se identificaron 56 artículos: 1 artículo en la base de datos Dialnet, 1 en Elsevier, 17 en Pubmed, 5 en Ebsco Host, 6 en Journal of Voice, 1 en Redalyc, 3 en Scielo Colombia, 6 en Scielo internacional y 15 en Lilacs.

Con la palabra “Rehabilitación vocal” se encontraron 18 publicaciones: 6 en Pubmed, 3 en Ebsco Host, 3 en Journal of Voice, 1 en Scielo Internacional y 5 en Lilacs; para “Educación vocal” se evidencia 1 artículo en Dialnet, 1 en Pubmed, 1 en Journal of Voice, 1 en Redalyc, 1 en Scielo Colombia, 1 en Scielo Internacional y 6 en Lilacs, para un total de 12 artículos.

En el caso de “Promoción vocal”, son reconocidos 15 artículos: 1 artículo en Elsevier, 3 en

Pubmed, 4 en Redalyc, 1 en Scielo Colombia, 2 en Scielo Internacional, y 4 en Lilacs. Por su parte con la palabra clave “Prevención vocal” hubo 2 resultados en Dialnet, 1 en Elsevier, 1 en Pubmed, 2 en Ebsco Host, 1 en Cochrane, 3 en Journal of Voice, 2 en Scielo Colombia, 4 en Scielo Internacional, y 6 en Lilacs, obteniendo en total 22 artículos publicados.

Respecto a la palabra “Entrenamiento vocal”, se encontraron 3 publicaciones en Journal of Voice, 1 en Scielo Colombia, y 5 en Lilacs, obteniendo 9 artículos; por su parte en la búsqueda “Evaluación vocal”, la base de datos Dialnet arrojó 4 artículos, se encontraron 3 en Elsevier, 5 en Ebsco Host, 8 en Journal of Voice, 3 en Scielo Colombia, 7 en Scielo Internacional, y 16 en Lilacs, obteniéndose así 46 artículos.

Finalmente para “Intervención vocal”, se encontró 1 artículo en Dialnet, 7 en Journal of Voice, 1 en Scielo Colombia, 1 en Scielo Internacional y 2 en Lilacs para un total de 12 publicaciones.

Las palabras claves que permitieron obtener más resultados fueron “Voz” con 56 publicaciones,

seguido por “Evaluación vocal” con 44 artículos. Por su parte la palabra clave “Entrenamiento vocal” arrojó tan sólo 8 investigaciones.

La base de datos en la que se encontró mayor cantidad de publicaciones fue Lilacs con un total de 57 artículos, relacionados en su mayoría a la prevención vocal; los resultados un menor índice de publicación en Cochrane con una sola publicación.

En la pesquisa se encontraron publicaciones científicas de Brasil, Colombia, Venezuela, Chile, España, Argentina y México; siendo Brasil el país que reporta mayor número de circulaciones con 86 artículos distribuidos en diferentes líneas de investigación (rehabilitación, prevención, promoción, salud ocupacional), resaltando nuevamente el tópico de prevención vocal. Por su parte, México es el país con un menor reporte de publicaciones (2 artículos).

Dentro de las publicaciones revisadas se pudo observar que la población más involucrada para los estudios en el área de la voz son los docentes, en temas relacionados con trastornos vocales, condiciones de trabajo y factores de riesgo; es frecuente encontrar en los aspectos metodológico desarrollo de acciones de evaluación, programas de promoción, sistemas de prevención vocal y técnicas específicas de rehabilitación. También existen, aunque en menor cantidad, artículos relacionados con población infantil, adultos mayores, cantantes, operadores telefónicos y actores.

Es evidente el aumento de publicaciones en el área en los últimos 3 años a nivel Latinoamérica.

## CONCLUSIONES

La investigación en el área de voz en Colombia es mínima (17 artículos) con respecto a la literatura reportada en Brasil (86 artículos) líder en publicaciones científicas de alto impacto y reportadas en revistas indexadas. La voz ha sido trabajada en Colombia por profesionales

no especialistas pero con experticia en voz con un mínimo nivel de publicación y pocos procesos de sistematización de los procesos investigativos o programas desarrollados en distintas poblaciones.

Prima la investigación a partir de programas de promoción y prevención en docentes, aspecto en Colombia ligado a la evolución de la Fonoaudiología de cara a especializaciones en el campo de la Salud Ocupacional, espacio en el que se prioriza la indagación de factores de riesgo a nivel ambiental, laboral y biológico, así como de elementos de mal uso y abuso vocal.

Con relación a la investigación en Colombia sobre deficiencias funcionales–estructurales, la voz ha sido estudiada científicamente desde el área de habla y no desde la especificidad en la que se involucren patologías vocales propias de los pliegues vocales, aspecto con bastante evidencia científica principalmente en la literatura brasilera y argentina.

De acuerdo a la literatura encontrada, hace aproximadamente 3 años se incrementó el interés por el área de la voz no sólo hacia la indagación de la deficiencia y procesos de intervención fonoaudiológica, sino desde la perspectiva de los profesionales de la voz, donde no se trabajan procesos propiamente de rehabilitación, sino que se desarrollan acciones encaminadas al entrenamiento vocal, aspecto que ha tomado fuerza a través de la evidencia científica en países como Brasil y Chile.

Se encontraron publicaciones en la web no están disponibles en revistas indexadas, aspecto que da cuenta de la existencia de procesos de investigación en voz que no cumplen con los criterios exigidos, por ejemplo aquellos desarrollados al interior de diferentes universidades a partir de proyectos estudiantiles para optar al título de Fonoaudiólogo, programas de énfasis profesional o investigaciones pequeñas, que carecen de sistematización y objetividad, especialmente por el uso limitado de estadísticos y

herramientas tecnológicas, talante que reduce posibilidades de publicación en revistas con alta categorización de evidencia científica.

El área de voz en Colombia ha sido poco explorada desde procesos investigativos, por lo cual el SIEVA vinculado al grupo de investigación desarrollo y discapacidad de la comunicación interpersonal se convierte en un semillero con alta proyección, desarrollando acciones en líneas de investigación de la voz como la promoción y prevención, indagación de técnicas específicas para la rehabilitación, estrategias para el entrenamiento de profesionales de la voz hablada y cantada, la integración de tecnología de punta para generar procesos investigativos objetivos y la necesidad de publicaciones en revistas de alto impacto científico internacional.

## DISCUSIÓN

Es importante abordar nuevas temáticas que permitan ampliar la investigación en el área de la voz, contribuyendo a posicionar la Fonoaudiología en nuevos campos de acción profesional.

Una de las limitaciones encontradas, tiene que ver con el reducido reporte de investigaciones en artículos indexados a nivel nacional, lo que indicaría que posiblemente existen diferentes estudios relacionados con el área a trabajar que no se han reportado o no son publicados en bases de datos o revistas científicas indexadas.

También cabe resaltar que en Colombia hacen falta profesionales especialistas en el área, aspecto que se debe al bajo nivel en procesos de educación continuada y ausencia de educación postgradual específica en voz; esta última se convierte quizás en la principal causa del bajo nivel de publicación por parte de los Fonoaudiólogos Colombianos.

## AGRADECIMIENTOS

Al programa de Fonoaudiología de la Corporación Universitaria Iberoamericana, por permitir

el espacio para la construcción y consolidación del SIEVA; a todos los integrantes del semillero en el periodo II de 2014.

## REFERENCIAS

- Araujo, M. (2011). Las revisiones sistemáticas. Obtenido de <http://www.medwave.cl/link.cgi/Medwave/Series/mbe01/5220>
- Barreto. (2011). Factores Ambientales y Hábitos vocales en docentes y Funcionarios de pre-escolar con Alteraciones de voz. *Salud Pública*, 3.
- Barreto. (20 de Octubre de 2014). Factores ambientales y hábitos vocales en docentes y funcionarios de pre-escolar con alteraciones de voz. Obtenido de [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0124-00642011000300004&lang=es](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0124-00642011000300004&lang=es)
- Botero et al. (2008). Caracterización de los indicadores acústicos de la voz de los estudiantes del programa licenciatura en música de la universidad de Caldas. *El artista: revista de investigaciones en música y artes plásticas*, 1794-8614.
- Calvache Mora, C., Ruiz, J., & Tovar Amaya, S. (2013). Calvache Mora, C., Ruiz, J., & Tovar Amaya, S. (2013). Educación vocal en docentes de la CUI aplicando ejercicios con tracto vocal semi ocluido. Proyecto de Énfasis profesional. Bogotá.
- Calvache, C. & Vergara, M. . (2013). Diseño de un programa de prevención de riesgos vocales para docentes de la Corporación Universitaria Iberoamericana. *Areté*, 166-174.
- Campo, C., Cárdenas, Y., Acosta, I., García, C., Montilla, L. & Mosquera, M. (2013). Función respiratoria en estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Salud, Universidad del Cauca. *Areté*, 119-130.
- Corporacion Universitaria Iberoamericana. (2009). *Resúmenes Analíticos De Investigación*. Bogotá.
- Elizabeth Erickson-Levendoski, M. S. (11 de 11 de 2014). Investigating the Effects of Caffeine on Phonation. Obtenido de Disponible en [http://www.jvoice.org/article/S0892-1997\(11\)00040-3/abstract](http://www.jvoice.org/article/S0892-1997(11)00040-3/abstract)
- Federación de trabajadores de la enseñanza. (6 de 11 de 2014). Enfermedades asociadas a la docencia alteraciones de la voz. Obtenido de <http://>

- riesgoslaborales.feteugt-sma.es/p\_preventivo/documentos/Alteracionesvoz.pdf
- Fundación Universitaria Católica Del Norte. (9 de Octubre de 2014). Lineamientos Semilleros De Investigación. Obtenido de Fundación Universitaria Católica Del Norte (2013). Lineamientos Semilleros De Investigación. [Recuperado el 09 de octubre de 2014]. Disponible en: <http://www.ucn.edu.co/sistema-investigacion/Documents/sistema-investigacion-innovacion/Reglamentodesemiller>
- Gonsalves A, Amin E, Behlau M. (12 de 10 de 2014). Overall voice and strain level analysis in rock singers. Obtenido de Disponible en: <http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/21103705>
- Hernández R., F. C. ((2008)). Metodología de la investigación. Bogotá: McGraw-Hill. .
- L, J., Wuesthoff, C., & García, J. (2012). Estado de los profesionales de la voz en Colombia. . Acta Otorrinolaringología y cirugía de cabeza y cuello., 120-127.
- Landázuri E, A. M. (8 de 10 de 2014). Proyecto de prevención de deficiencias vocales en docentes de la Corporación Universitaria Iberoamericana. Obtenido de <http://ibero-repositorio.metabiblioteca.org/handle/001/125>
- Landázuri, E. (2008). "Prevención Vocal" una responsabilidad Fonoaudiológica en los profesionales de la voz; aportes de una investigación en los locutores de Bogotá. "Prevención Vocal" una responsabilidad Fonoaudiológica en los profesionales de la voz; aportes de una investigación en los locutores de Bogotá. Umbral Científico, 38 – 51.
- Morales Femenías, Yurkina Cobo Vargas, Yurislely Torres Pérez, Reynel. (12 de 10 de 2014). Programa de tratamiento preventivo y rehabilitador del cáncer de la laringe en profesionales de la voz. Obtenido de Disponible en: <http://web.a.ebscohost.com/ehost/detail/detail?s>
- Nicolás Polo Figueroa. (11 de 11 de 2104). La voz en el discurso académico. Obtenido de [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0120-338X2012000200014&lang=pt](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0120-338X2012000200014&lang=pt)
- Padilha, M. et al. Grau de quantidade de fala e intensidade vocal de teleoperadores em ambiente laboral e extralaboral. Rev. soc. bras. fonoaudiol., São Paulo , v. 17, n. 4, Dec. 2012. Disponible en: [http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1516-80342012000400004&lng=en&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1516-80342012000400004&lng=en&nrm=iso). access on 10 Feb. 2015. <http://dx.doi.org/10.1590/S1516-80342012000400004>.
- Pérez, J. &. (2013). Efectos de un programa de intervención preventiva de disfonía funcional en profesores. Areté, 1.
- RedCOLSI. (10 de Noviembre de 2014). Red Colombiana de Semilleros de Investigación. Obtenido de <http://www.fundacionredcolsi.org/>